

PAINTING#2 | Ausstellung im Projektraum

RUPERT EDER

heimleuchten

VERNISSAGE Freitag 20. April 2018

Beginn 19:00 Uhr

AUSSTELLUNG vom 21. bis 29. April

Geöffnet Freitag 17 bis 20 Uhr

Samstag und Sonntag 14 bis 18 Uhr

Rupert Eders Malerei ist als Ausdruck einer stetigen Weiterführung zu sehen, in der sich Formen und Farben in einem evolutionären Prozess entwickeln. Dabei befreit das kontinuierliche Arbeiten in Werkserien die Entstehung des einzelnen Bildes vom Denken und lässt ein autonomes Entwickeln von Formen und Bildinhalten zu.

Bei jedem entstandenen Bild handelt es sich um reine Malerei - frei von jeglicher semantischer Festsetzung - die als solche für den Betrachter unmittelbar begreifbar wird. In Eders Arbeiten vermengen sich malerische Interessen mit dem Erleben der Natur und des Lichts, was als Farbraum in vollster Intensität und Satttheit in Erscheinung tritt.

Nanna Preußners

Die Reihe Painting wird kuratiert von David John Flynn

Diese Veranstaltung wird gefördert von



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Streitfeld-Projektraum | Eine Initiative von Genius Loci e.V.

Streitfeldstraße 33, Rückgebäude, 81673 München

<http://projektraum.streitfeld.net>

Tram 19 Haltestelle Schlüsselbergstraße, 3 Gehminuten

Richtung Weihenstephaner Straße, dort die erste links oder mit der

S2 S4 S6 S8, Haltestelle Leuchtenberggring,

9 Gehminuten, Ausgang Neumarkter Straße (kein Lift!),

auf der Neumarkter rechts in die Riedgaustraße, dort die erste links

An abstract painting featuring diagonal brushstrokes in vibrant colors like yellow, blue, and red, creating a sense of depth and movement. The background is a blurred image of a gallery space with colorful artwork on the walls.

Painting#2

RUPERT EDER
heimleuchten

19 Uhr
20. April 2018

streitfeld projektraum